

Lietuvos laukai

muzika Artūras Jukna
tekstas Paulina Milkeraitienė
choro aranžuotė Danguolės Beinarytės

Andante

Pianinas

The piano introduction is in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of eighth and quarter notes, while the bass line has chords and single notes. The dynamic is marked *mp*. There are seven asterisks below the staff, alternating with the word 'Red.'.

Red. * Red. * Red. * Red. *

6 *mf*

S.
A.

Per miš - kus ,per ža - lią pie - vą, per ru - gius ,per gels - vą smė - lį.

T.
B.

Per miš - kus ,per ža - lią pie - vą, per ru - gius ,per gels - vą smė - lį.

Pno.

The vocal parts (Soprano and Alto) and piano accompaniment (Piano) are shown for the first verse. The vocal parts are in a homophonic setting. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic is marked *mf*. There are seven asterisks below the piano staff, alternating with the word 'Red.'.

Red. * Red. * Red. * Red. *

10

S.
A.

Per ap - leis - tą se - ną so - dą ge - ra ei - ti Lie - tu - vos ta - ku.

T.
B.

Per ap - tą se - ną so - dą ge - ra ei - ti Lie - tu - vos ta - ku.

Pno.

The vocal parts (Soprano and Alto) and piano accompaniment (Piano) are shown for the second verse. The vocal parts are in a homophonic setting. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand. There are four asterisks below the piano staff, alternating with the word 'Red.'.

Red. * Red. *



15

S.
A.

Čia mes gim-stam, čia mes au-gam, tik-tai čia jau-čiuo-si sau-giai.
Aš krei-piuos į sau-lę lie-tų ši-lu-mos, kad ne-gai-lė-tų.

T.
B.

Čia mes gim-stam, čia mes au-gam, tik-tai čia jau-čiuo-si sau-giai.
Aš krei-piuos į sau-lę lie-tų ši-lu-mos, kad ne-gai-lė-tų.

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. *

19

S.
A.

Ky-la vis aukš-ty-n į dan-gų, sva-jos vis to-lyn į prie-kį Lie-tu-
Ne-už-tem-ki, ne-sus-to-ki, ne-pa-var-ki Lie-tu-voj švy-tė-ti

T.
B.

Ky-la vis aukš-ty-n į dan-gų, sva-jos vis to-lyn į prie-kį Lie-tu-
Ne-už-tem-ki, ne-sus-to-ki, ne-pa-var-ki Lie-tu-voj švy-tė-ti

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. *

24

S. A. *voj. mums.* Ko - kie pla - tūs Lie - tu - vos lau - kai,

T. B. *voj. mums.* Ko - kie pla - tūs Lie - tu - vos lau - kai,

Pno. *mf*

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

29

S. A. žy - di lau - ko gė - lės ir ne - vys - ta. Ko - kie

T. B. žy - di lau - ko gė - lės ir ne - vys - ta. Ko - kie

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. *

34

S. A. švel - nūs sau - lės spin - du - liai, šil - do ma - no sie - la, ji lais -

T. B. švel - nūs sau - lės spin - du - liai, šil - do ma - no sie - la, ji lais -

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. *

39 To Coda D.S. al Coda

S. A. *va.*

T. B. *va.*

Pno.

Red. * Red. * Red. * Red. *

44 Coda

S. A. *Lie-tu-vos ša-ly, man gy-ven-ti čia ir džiaug-tis ką tu -*

T. B. *džiaug-tis ką tu -*

Pno.

Red. * Red. * Red. *

47

S. A. *riu, my-liu, ku - riu. Ko - kie pla - tūs Lie-tu-vos lau -*

T. B. *riu, my-liu, ku - riu. Ko - kie pla - tūs Lie-tu-vos lau -*

Pno. *f*

Red. * Red. * Red. *

53

S. A. *kai, žy - di lau-ko gė - lės ir ne - vys-ta.*

T. B. *kai, žy - di lau-ko gė - lės ir ne - vys-ta.*

Pno.

*Red. * Red. * Red. **

58

S. A. *Ko - kie švel - nūs sau-lės spin-du - liai, šil - do ma-no*

T. B. *Ko - kie švel - nūs sau-lės spin-du - liai, šil - do ma-no*

Pno.

*Red. * Red. * Red. * Red. * Red. **

rit.

63

S. A. *sie - la, ji lais - va.*

T. B. *sie - la, ji lais - va.*

Pno.

ff

*Red. * Red. **