

BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS KAUNO KULTŪROS CENTRO

2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1.1. Įstaigos juridinis adresas: Vytauto pr. 79, LT-44321 Kaunas

1.2. Telefono Nr.: (8 37) 32 06 61

1.3. El. pašto adresas: info@kaunokulturoscentras.lt;

1.4. Interneto svetainės adresas: www.kaunokulturoscentras.lt

1.5. Įstaigos įsteigimo metai: 2008 m. lapkričio 5 d.

1.6. Įstaigos vadovas: direktoriaus pavaduotoja kultūrinei-administracinei veiklai, atliekanti direktoriaus funkcijas, Erika Stepankevičienė, nuo 2022 m. spalio 30 d. (2022 m. spalio 26 d. Kauno miesto savivaldybės mero potvarkis Nr. MP-279)

II SKYRIUS VADOVO ŽODIS

2022 metai Kauno kultūros centrui (toliau – Centras) buvo itin kontrastingi metai. Metus pradėję su daug kūrybinių ir kultūrinių veiklų, spėję Centrą atstovauti Vilniaus Knygų mugėje, nuo 2022 m. kovo 15 d. iki rugpjūčio 8 d., Centras vykdė kitokią, bet itin svarbią pilietinę veiklą. Kauno kultūros centre buvo įsteigtas ukrainiečių registracijos centras. Centras tapo pagrindine vieta Kaune nuo karo bėgantiems ir prieglobsčio ieškantiems Ukrainos piliečiams. Čia veiklą vykdė visos tarnybos: „Maisto bankas“, „Lietuvos raudonasis kryžius“, VšĮ „Gelbėkit vaikus“, Migracijos departamentas, Užimtumo tarnyba. Dirbo daug savanorių, veikė socialinę pagalbą ir apgyvendinimo paslaugas teikiančios įstaigos. Centre buvo įrengta 100 laikinų miegamųjų vietų, vaikų žaidimų kambariai, poilsio, valgymo erdvės. Per beveik šešis mėnesius ukrainiečių registracijos centras suteikė prieglobstį apie 12 tūkstančių žmonių.

2022 m. spalio 1 d. įvyko Girstučio kultūros centro reorganizacija, prijungiant jį prie Kauno kultūros centro. Sujungtos įstaigos veiklos tikslai numatomi tokie – plėtoti kultūrinę, šviečiamąją, edukacinę ir informacinę veiklą, inicijuoti, rengti ir įgyvendinti kultūros ir meno

projektus, tenkinti viešuosius socialinius ir kultūrinius bendruomenės poreikius, kurti ir skleisti profesionalųjį meną. Siekiama miestui sukurti įvairesnių ir patrauklesnių kultūrinių, edukacinių, pramoginių renginių bei veiklų.

2022 m. Girstučio padalinyje buvo baigta kultūrinės dalies rekonstrukcija, pagal 2017-05-24 sutartį iš ES struktūrinių fondų bendrai finansuojamo projekto Nr. 07.1.1-CPVA-R-305-21-0003. Siekiant skatinti kultūros paslaugų prieinamumą, kokybę ir įvairovę atnaujintame Girstučio padalinyje planuojamas profesionaliojo meno, spektaklių, koncertų skaičiaus augimas.

Centrai išliekant didžiųjų Kauno miesto švenčių organizatoriumi buvo sėkmingai įgyvendinti tradiciniai ir nauji miesto švenčių projektai: Laisvės gynėjų diena, Lietuvos valstybės atkūrimo diena, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo diena, Kauno dainų ir šokių šventė, Joninės, Ažuolyno parko, Santakos, Studentų skvero, Žalgirio arenos baseino, Kauno sporto halės atidarymas, Aviacijos šventė, Ansamblių vakaras, Kalėdų miestelis ir kitos. Vienas ypatingiausių šių metų renginių buvo Kauno miesto S. Dariaus ir S. Girėno stadiono atidarymas. Centras aktyviai prisidėjo prie atidarymo renginio organizavimo ir įgyvendinimo. Svarbu paminėti, kad šie metai buvo ypatingi tuo, kad daug dėmesio buvo skirta naujų erdvių ir parkų atidarymams kauniečiams.

2022 metais neišvengta ir sudėtingesnių momentų Centro veikloje. Buvo pradėti dviejų pastato fasado restauravimo darbai, kurie buvo viena iš Centro prioritetinių veiklų, tačiau dėl rangovo kaltės darbai buvo vilkinami, kol galiausiai buvo nutraukta rangos darbų sutartis. Dėl šių priežasčių, tik 2022 m. gruodžio mėnesio pabaigoje buvo pasirašyta nauja rangos darbų sutartis ir darbai persikėlė į 2023 metus.

Taip pat svarbiu iššūkiu lieka personalo funkcijų sistemos kūrimas, darbuotojų įsitraukimo ir kūrybiškumo skatinimas, kokybiškas ir kompetentingas lankytojų aptarnavimas.

III SKYRIUS

ATASKAITINIO LAIKOTARPIO VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS IR VEIKLOS REZULTATAI

3.1. Informacija apie įstaigos veiklos tikslų įgyvendinimą ir veiklos rezultatus pateikiama prie veiklos ataskaitos pridedamame priede „Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriui priskirtos įstaigos Kauno kultūros centro 2022 metų veiklos plano vykdymo ataskaita“, kuris parengtas pagal Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriui priskirtos biudžetinės ar viešosios įstaigos metų veiklos plano vykdymo ataskaitos formą, patvirtintą Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2021 m. sausio 26 d. įsakymu Nr. A-233 „Dėl Kauno miesto savivaldybės biudžetinių įstaigų ir viešųjų įstaigų (išskyrus sveikatos priežiūros įstaigas), kurių savininkė yra Kauno miesto savivaldybė, metinių veiklos planų ir jų vykdymo ataskaitos formų patvirtinimo“.

3.2. Įstaigos prioritetinės veiklos rezultatų palyginimas su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu:

Metų prioritetinė veikla	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Praėjusių ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Pokytis, proc.	Komentaras
2022 m. prioritetinė veikla: 1. Organizuoti užsienio piliečiams pritaikytus renginius, edukacijas ir kitas kultūrines veiklas. Kūrybiniai ir kultūriniai poreikiai yra vieni svarbiausių, todėl bus skatinama ne tik įvairių rūšių kultūrinė ir meninė raiška, bet ir kultūros bei įvairių gyvenimo sričių partnerystė. Siekiama kurti tarptautinius kultūrinius mainus ir skatinti kūrėjų judumą, tokiu būdu ugdat kultūrinės kompetencijas, kūrybiškumą bei meninių ir bendrųjų įgūdžių ugdymą	Renginių skaičius, vnt.	6	-	-	Pokyčio nustatyti nėra galimybės, nes skiriasi 2021 m. ir 2022 m. prioritetinės įstaigos veiklos
	Edukacijų skaičius, vnt.	9			

<p>2. Įrengta interaktyvi ekspozicija - instaliacija, kuri išskirtinai pritrauks naujus ir esamus KKC lankytojus. Objektas bus lankomas ne tik vietos, bet ir užsienio lankytojų. Jis kels ir augins Kauno, kaip turizmo miesto, patrauklumą. Bus išplėstas Kauno miesto kultūrinių erdvių poreikis. Meninės instaliacijos įrengimas skatins kurti ir dalyvauti kultūroje, ugdyti talentus, kurti ir plėsti kūrybos infrastruktūrą, užtikrinti raiškos formų įvairovę</p>	<p>Įrengtų ekspozicijų skaičius, vnt.</p>	<p>0</p>
<p>3. Veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programa.</p> <p>Įgyvendinami projektai:</p> <p>3.1. Tekstilės dirbtuvės „Mitinio žvėries kilimas“;</p> <p>3.2. Šokio dirbtuvės ir šokio pasirodymas „Šiuolaikiniai herojai“ (specializuotos šokio dirbtuvės);</p> <p>3.3. Interaktyvus performansas „Sukilimas“</p>	<p>Renginių skaičius, vnt.</p>	<p>8</p>
	<p>Įtrauktų į projektų veiklas asmenų skaičius, vnt.</p>	<p>1644</p>
	<p>Iš jų socialinės atskirties grupių asmenų skaičius, vnt.</p>	<p>996</p>
	<p>Lankytojų skaičius, proc.</p>	<p>58,8</p>
	<p>Lankytojų skaičius, vnt.</p>	<p>2940</p>
	<p>Renginių skaičius, vnt.</p>	<p>5</p>

									<p>aplinkoje, kurioje būtų galimybė pasijungti kompiuterį, skaityti knygą ar susitikti su draugais vasaros vakarais ir naktimis bei klausytis foninės muzikos, žaisti stalo žaidimus ir pan.</p> <p>2. Interaktyvios ekspozicijos įrengimas. Įrengti KKC terasoje naują traukos objektą - interaktyvią ekspoziciją - instaliaciją, kuri išskirtinai trauktų naujus, papildomus lankytojus KKC.</p> <p>3. Programų ir veiklų integravimas bei sąveika su KEKS 2022, bendruomenėmis, kultūros įstaigomis: KEKS 2022. Laimės diena; KEKS 2022. Kiemų šventė; KEKS 2022. „Fluxus“ festivalis; KEKS 2022. Europos kultūros sostinės metų pradžios atidarymo savaitgalis „Iš laikinosios į šiuolaikinę. Sukilimas“</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.3. Įstaigos veiklos rezultatų palyginimas su praėjusiu ataskaitiniu laikotarpiu:

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Praėjusių ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Pokytis, proc.	Komentaras
ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI					
I. Personalo valdymas	Užimtų pareigybių (etatu) dalis, proc.	95	97	- 2,1	Užpildytų etatų dalis procentais sumažėjo, nes 2022 m. buvo sudaryta sutartis su valymo paslaugas teikiančia įmone, todėl buvo panaikinti valytojų etatai

	vadovaujanciam darbuotojui, asm.								
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	14,5	0	-					Įvykus įstaigos reorganizacijai, prijungiant Girstučio kultūros centrą, prisijungė bendrosios veiklos srities darbuotojų
	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	28	19	47,4					Dėl įstaigų sujungimo, keitėsi įstaigos struktūra ir darbuotojai
II. Kvalifikacijos tobulinimas	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis, proc.	84	29	189,6					Įvykus įstaigos reorganizacijai, prijungiant Girstučio kultūros centrą, išaugo kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis
FINANSAI									
I. Gautos lėšos	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto, proc.	53,2	3	1673,3					Įvykus įstaigos reorganizacijai, prijungiant Girstučio kultūros centrą, išsaugo uždirbtos lėšos, dėl to pokytis labai žymus
	Įstaigos pritrauktos lėšos, Eur	97937	29583	231					2021 m. dėl Covid-19 pandemijos ir taikytų apribojimų buvo pritraukta mažiau lėšų. 2022 m. dėl Kauno kultūros centre pusmetį veikusio ukrainiečių registracijos centro, įstaigai pavyko pritraukti daugiau lėšų nei planuota
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas, proc.	80	19	300					Buvo finansuoti daugiau projektų nei planuota, taip pat prisidėjo Girstučio gautas projektinis finansavimas
II. Išlaidos	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	100	97	3,1					Pokytis išaugo dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą

	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų, proc.	100	97	3,1	Pokytis išaugo dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą
	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų, proc.	100	100	0	Rodiklis nekito, nes buvo panaudoti visi asignavimai
TURTAS					
I. Nekilnojamo turto valdymas	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina, Eur	28	5,8	382,7	Dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą, išaugo įstaigos nekilnojamojo turto išlaikymo kaina, taip pat vyko komunalinių paslaugų kainų kilimas
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	75	80	-6,25	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų
	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	0	29	-100	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų, buvo sustabdyta kavinės patalpų nuoma
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m	19,22	8,37	129,6	Pokytis atsirado dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą
II. Kilnojamo turto valdymas	Vidutinės išlaidos tenkančios vienam	0,39	0,37	5,4	Dėl pakilusios degalų kainos

	tarnybine transporto priemonė nuvažiuotam kilometrui, Eur							
PAGRINDINĖ VEIKLA - kultūra								
I. Apsilankymai	Lankytojų skaičius, asm.	348109	168201	107	Dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą			
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, proc.	95	149	-36,24	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų, o Girstučio padalinyje nemokami renginiai organizuojami nebuvo			
II. Kūrybinė veikla	Įstaigos suorganizuotų renginių, kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	363	247	46,96	Dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą			
	Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	45	16	181,25	2022 m. buvo planuota suorganizuoti 10 specializuotų renginių, bet suorganizuota dvigubai daugiau			
	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.	39	28	39,3	Buvo organizuoti papildomi miestui svarbūs renginiai: S. Dariaus ir S. Girėno Stadiono, Ažuolyno parko, Santakos parko, Kauno sporto halės atidarymai			
III. Kultūrinės edukacijos veikla	Edukacinių programų dalyvių skaičius, asm.	3312	1179	180,9	Dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą. Taip pat organizuota daugiau edukacinių užsiėmimų Kalėdinių renginių cikle			
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS								
I. Paslaugos	Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir / ar produktų skaičius, vnt.	3	9	-66,6	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų			

	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, dalis nuo Teikiamų fizinių paslaugų ir/ ar produktų skaičiaus, proc.	2	0	-	2021 m. nebuvo teikta Kultūros paso paslaugų, dėl COVID-19
II. Tarptautiškumas	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	4	1	300	2022 m. įstaiga vykdė bendradarbiavimus su KEKS
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas	Bendradarbiavimas su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius, vnt.	39	29	34,5	Rodiklis padidėjo dėl įstaigos reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą
IV. Rinkodara	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.	8,75	11	-20,45	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS					
I. Savanoriavimas	Įstaigoje ir/ ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.	19	19	0	Savanorių skaičius išliko stabilus
	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų skaičius, vnt.	3	5	-40	Dėl Kultūros centre beveik pusmetį veikiančio ukrainiečių registracijos centro įstaiga nevykdė savo pagrindinės veiklos ir funkcijų

IV SKYRIUS
KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS CENTRALIZUOTO VIDAUS
AUDITO SKYRIAUS, KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS KONTROLĖS IR AUDITO
TARNYBOS, KITŲ INSTITUCIJŲ PATIKRINIMO IŠVADOS

2022 metais įstaigoje nebuvo vykdomas patikrinimas.

V SKYRIUS
KITA SVARBI SU ĮSTAIGOS VEIKLA SUSIJUSI INFORMACIJA

2022 m. spalio mėn., atlaisvėjus Centro erdvėms, Kauno kultūros centras pradėjo jau 83-įjį kūrybinį sezoną „Kartos“. Penkis vakarus iš eilės miestiečius džiugino įvairių meno atstovų pasirodymai bei įvairios kultūrinės kryptys: spektakliai, dailė, chorinė muzika, liaudies menas, neoklasikiniai bei sportiniai šokiai. Buvo pristatyti du Centro projektai – „Skambantys raštai“ bei „Mitinio žvėries kilimas“. „Skambantys raštai“ – tai konceptuali erdvė, kurioje kuriamas ryšys tarp tradicijų ir šiuolaikiškumo, siekiant vykdyti etninės kultūros sklaidą. Trys jaunosios kartos menininkės – Rūta Reutaitė, Aurėja Jucevičiūtė ir Agnietė Janušaitė-Vitkūnienė, pastarosios dvi menininkės – Centro darbuotojos, atradę savo, kaip meno kūrėjų bendrystę, sukūrė projektą „Skambantys raštai“, apjungiantį vaizdą, garsą, muziką, tekstilę, lietuvišką žodį bei šokį ir vaidybą. „Skambantys raštai“ – tarpdisciplininis projektas, susidedantis iš garso ir vaizdo instaliacijos bei unikalių sceninių pasirodymų. Bendradarbiaujant skirtingų sričių atlikėjams bei meno kūrėjams, projekto metu sukurta instaliacija, kuri vėliau buvo pristatoma su kitomis meninės raiškos priemonėmis – šokio performansu, paskaita, koncertu, spektakliu. Šis projektas skirtingomis formomis buvo demonstruojamas įvairiose Lietuvos vietose: senosios Kauno tvirtovės erdvėje P.A.R.A.K.A.S vykusiame „Labas! Šančiai | Festivalis „Ateik savas“ renginyje, Marvelės upės slėnyje - renginyje „Joninės Aleksote 2022“, VDU botanikos sode - renginyje „Kvapų naktis“, Petrašiūnų šiluminėje elektrinėje - festivalyje „Labas! Petrašiūnai | Marių šventė“. Instaliacija pristatyta kartu su šokio studijos „Šokio namai“ vadovų, šokėjų Manto Stabačinsko ir Mariaus Pinigio performansu, Kauno rajono muziejaus Tado Ivanausko Obelynės sodyboje renginyje Respublikiniame folkloro festivalyje „Obelynės Žolinė 2022“, Lietuvos liaudies buities muziejaus klijimo teatre. Instaliacija rodyta kartu su Centro sutartinių giedotojų grupės „Sasutalas“ pasirodymu.

Suorganizuotas didelis ir įsimintinas Kauno Ažuolyno parko atidarymo renginys. Girstučio padalinyje suorganizuotas tradicinis 43-iasis festivalis „Lietuvos teatrų pavasaris“. Suorganizuota 11 profesionalaus meno spektaklių, ne tik Girstučio padalinyje, bet ir Nacionaliniame Kauno dramos teatre bei Kauno miesto kameriniame teatre. Vytauto Didžiojo universiteto menų fakulteto teatrologai bendradarbiavo sudarant tradicinio 43-ojo festivalio „Lietuvos teatrų pavasaris“

meninę programą, dalyvavo žiuri komisijos formavime, kuri rinko geriausią festivalio spektaklį, aktorių vaidmenis, pristatė nominacijas.

Sėkmingai bendradarbiaujame su VšĮ „Stasio Lozoraičio senjorų akademija“, dailininku Viliumi Ksaveru Slavinsku, Kauno folkloro klubu „Žaisa“, Kauno chorinės dainos moterų klubas „Indraja“, Aleksoto bendruomenės centru, Lietuvos nacionalinis kultūros centru (LNKC), Generolo Povilo Plechavičiaus kadetų licėjumi, Lietuvos liaudies buities muziejumi „Tėviškė“ Rumšiškėse, Šiuolaikinio šokio asociacija, VšĮ „Gabrielės meno galerija“, Negalią turinčių asmenų centru „Korys“, Kauno Vinco Kudirkos viešąja biblioteka, LSP Kauno bendrija „Bočiai“, Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, Kėdainių dailės mokykla, Kauno dailės gimnazija, Vytauto Didžiojo universiteto menų fakultetu, dienraščiu „Kauno diena“, Kauno miesto kameriniu teatru.

Apibendrinant 2022 metus, Kauno kultūros centre, kartu su Girstučio padaliniu suorganizuota 388 renginiai, iš kurių 55 įstaigos renginiai, 278 kūrybinės veiklos, 30 mėgėjų meno sklaidos projektų, 25 specializuoti įstaigos renginiai. Iš viso suorganizuota 39 Kauno miestui svarbūs renginiai. Apsilankė 3312 dalyvių edukacinėse programose.

Direktoriaus pavaduotoja
kultūrinei-administracinei veiklai,
atliekanti direktoriaus funkcijas
Erika Stėpankevičienė

(Įstaigos vadovo pareigų pavadinimas)



(parašas)

(vardas ir pavardė)

**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS KULTŪROS SKYRIUI PRISKIRTOS ĮSTAIGOS KAUNO
KULTŪROS CENTRO**

2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritietinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
<p>1. Organizuoti užsienio piliečiams pritaikytus renginius, edukacijas ir kitas kultūrinės veiklas. Kūrybiniai ir kultūriniai poreikiai yra vieni svarbiausių, todėl bus skatinama ne tik įvairių rūšių kultūrinė ir meninė raiška, bet ir kultūros bei įvairių gyvenimo sričių partnerystė. Stiekama kurti tarptautinius kultūrinius mainus ir skatinti kūrėjų judumą, tokiu būdu ugdam kultūrinės kompetencijas, kūrybiškumą bei meninių ir bendrųjų įgūdžių ugdymą.</p> <p>2. Įrengta interaktyvi ekspozicija - instaliacija, kuri išskirtinai pritrauks naujus ir esamus KKC lankytojus. Objektas bus lankomas ne tik vietos, bet ir užsienio lankytojų. Jis kels ir augins Kauno, kaip turizmo miesto, patrauklumą. Bus išplėstas Kauno miesto kultūrinių erdvių poreikis. Meninės instaliacijos įrengimas skatins kurti ir dalyvauti kultūroje, ugdyti talentus, kurti ir plėsti kūrybos infrastruktūrą, užtikrinti raiškos formų įvairovę;</p> <p>3. Veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programa. Įgyvendinami projektai: 3.1. Tekstilės dirbtuvės „Mitinio žvėries kilimas“; 3.2. Šokio dirbtuvės ir šokio pasirodymas „Šiuolaikiniai herojai“ (specializuotos šokio dirbtuvės); 3.3. Interaktyvus performansas „Sukilimas</p>	Renginių skaičius, vnt.	5	6	120	Įstaigoje planuotas renginių skaičius padidėjo dėl pasikeitusios politinės situacijos, susijusios su Ukrainos piliečiais
	Edukacijų skaičius, vnt.	10	9	90	Dėl užsieniečių, pasitraukusių iš Ukrainos dėl Rusijos federacijos karinių veiksmų Ukrainoje, registracijos centro veiklos ir šių užsieniečių apgyvendinimo, Kauno kultūros centre organizuojamos edukacijos buvo pritaikytos Ukrainos piliečiams, tačiau ne visos edukacijos sulaukė lankytojų ir dalyvių
	Įrengtų ekspozicijų skaičius, vnt.	1	0	0	0
Renginių skaičius, vnt.	5	5	8	160	Veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programa buvo intensyvi. KKC prisijungė ir inicijavo daugiau renginių nei planuota su „Kaunas Piano Fest“ ir kt.
Įtrauktų į projektų	230	1644	714,78		Nepaisant metų bėgyje vykusių

	veiklas asmenų skaičius, vnt.					projektų renginių lankytojų skaičius, per „Kaunas 2022“ atidarymo savaitę projektų pristatyme sulaukta daugiau dalyvių ir žiūrovų nei tikėtasi. Renginiai vyko 2 dienas, nuo ryto iki vakaro
	Iš jų socialinės atskirties grupių asmenų skaičius, vnt.	160	996	622,50		Projekto, skirto senjorams ir žmonėms su negalia „Šiuolaikiniai herojai“ užsiėmimai sulaukė didelio susidomėjimo ir vyko 1-2 kartus per savaitę, atskiromis grupėmis visus metus (išskyrus 2 vasaros mėnesius)

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas, įvykdymo informacija	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI							
I. Personalo valdymas. Atnaujinami pareigybių aprašymai ir funkcijos. Vykdomi administracinės struktūros pakeitimai	Užimtų pareigybių (etatu) dalis, proc.	100	95	95	Patvirtintų pareigybių (etatu) skaičius, vnt.	31	Girstučio kultūros centras (toliau – Girstučio padalinys): planas - 90 proc., faktas - 90 proc.
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiems darbuotojui, asm.	9	10	111,11	Neužimtų pareigybių (etatu) skaičius, vnt.	0	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	14,29	14,50	101,50	Patvirtintų vadovaujantių darbuotojų pareigybių (etatu) skaičius, vnt.	3	Girstučio padalinys: planas - 4, faktas - 4
					Patvirtintų darbininkų pareigybių (etatu) bendrosios veiklos srityje skaičius, vnt.	3	Girstučio padalinys: planas - 1,5, faktas - 1,5
					Patvirtintų pareigybių (etatu) specialiosios veiklos srityje	26,50	

							(kultūros ir meno darbuotojai) skaičius, vnt.	
	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	20	28	140			Atleistų ir (ar) savo noru išėjusių darbuotojų skaičius, asm.	11
							Metų eigoje priimtų darbuotojų skaičius, asm.	12
							Vidutinis dirbančių darbuotojų skaičius, asm.	39,25
II. Kvalifikacijos tobulinimas	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis, proc.	100	84	84			Kvalifikacijos tobulinimui skirtų akademinį valandų skaičius, vnt.	183
1. Dokumentų valdymo mokymai administracinės veiklos koordinatoriui;							Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius, vnt.	22
2. Viešųjų pirkimų mokymai kultūros projektų ir viešųjų pirkimų organizatorei;							Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui, Eur	125,75
3. Kultūros centrų vadovų mokymai direktorei;							Skirtumas atsirado dėl darbuotojų, kurie dalyvavo nemokamuose arba vienas asmuo keliuose kvalifikacijos tobulinimuose	
4. Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojami mokymai mėgėjų meno kolektyvo vadovams;								
5. Vj (vidžėjaus) mokymai (kvalifikacijos kėlimas)								
FINANSAI								
I. Gautos lėšos:	Ištaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio ištaigos biudžeto, proc.	5,44	53,20	978,61			Ištaigos metinis biudžetas, Eur	2341807
1. Bilietų ir renginius pardavimas Sportinių šokių konkursas „Gintarinė pora“;							Gauti savivaldybės biudžeto asignavimai, Eur	2182281
2. Patalpų nuoma Didžiosios ir Mažosios salės, fotografijos studijos, šokio patalpos, auditorijų patalpos, Kauno kultūros centro terasos nuoma ir kt.;							Gauti asignavimai iš dotacijų, Eur	44000
3. Parama. AB „Volfas Engelman“, UAB „KristiAna“, MB „Filmai ir kvapai“, UAB „Krispo“, UAB „Artvydas“, UAB „Diena Media News“;							Ištaigos metinės gautos (uždirbtos) pajamos už prekes ir paslaugas, Eur	418005
4. Projektų finansavimo lėšos. Kauno dainų ir šokių šventė, „Skambantys raštai“, Ansamblių vakaras, „Kauno rampa“, „Soki trypkė“ – Lietuvos kultūros taryba. „Mitinio Žvėries kilimas“ – Kaunas							Ištaigos gautos (uždirbtos) pajamos iš suteiktų Kultūros paso paslaugų rinkinio, Eur	0
							Ištaigos metinės pajamos iš nekilnojamojo turto nuomos, Eur	52644
							Įmokėtas į savivaldybės biudžetą ištaigos pajamų likutis, Eur	146312

– Europos kultūros sostinė 2022	Ištaigos pritrauktos lėšos, Eur	228800	97937	42,80	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiktai, Eur	73737	Girstučio padalinys: planas - 1200 Eur, faktas - 30937 Eur		
					Gauta parama pinigais, Eur	24200			
	II. Išlaidos: 1. Darbo užmokestis; 2. Ryšių paslaugos - internetas, telefono linijos, paštas; 3. Transporto paslaugos - degalai, automobilio remontas; 4. Prekių ir paslaugų įsigijimas: valymo reikmenys, kanceliarinės prekės, pastato draudimo paslaugos, pastato apsaugos paslaugos ir kt.; 5. Remonto išlaidos: numatyti eiliniai, nedideli remonto darbai; 6. Komunalinės paslaugos - šildymas, elektra, vanduo, šiukšlių išvežimas	Ištaigos projektinio finansavimo pateiktos rezultatyvumas, proc.	100	80	80	Ištaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	5	Girstučio padalinys: planas - 100 proc., faktas - 50 proc.	
						Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	3		
		Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	100	100	100	100	Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	73737	
							Nepatenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	43951	
							Metinės įstaigos išlaidos, Eur	2206401	
							Patvirtinti įstaigos metiniai asignavimai, Eur	2215926	
							Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui, Eur	607799	
							Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srityje darbuotojų darbo užmokesčiui, Eur	34804	
							Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srityje darbininkų darbo užmokesčiui, Eur	39033	
							Metinės įstaigos išlaidos specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno) darbuotojų darbo užmokesčiui, Eur	512556	
Metinės įstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaikymo išlaidos, Eur	286303								

							Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos, Eur	240582	
							Metinės įstaigos transporto priemonių išlaikymo išlaidos, Eur	11144	
							Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti, Eur	3380	
							Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams, Eur	452	
							Metinės išlaidos ilgalaikiam turtui įsigyti, Eur	60168	
							Patvirtinti savivaldybės biudžeto asignavimai, Eur	2182283	Girstučio padalinys: planas – 100, faktas – 100 KKC: planas – 100, faktas – 100
							Panaudoti biudžeto asignavimai metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	2182283	
							Patvirtinti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	149376	Girstučio padalinys: planas - 100, faktas - 100 KKC: planas – 100, faktas – 100
							Panaudoti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	148801	
TURTAS									
I. Nekilnojamo turto valdymas Patalpos išnuomos ir / ar įveikintos, ieškoma inovatyvių kultūros raiškos formų							Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas, kv. m	2395,57	Skačiuotas KKC ir Girstučio padalinio pastatų išlaikymo vidurkis. Girstučio padalinio planas – 17,3 faktas – 11
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina, Eur	2,50	28	1120					
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti	80	75	93,75			Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos nekilnojamojo turto	4649,10	

<p>nekinuojamojo turto kabinetas plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m</p>	<p>Vidutinės išlaidos tenkančios vienam tarnybine transporto priemone nuvažiuotam kilometrui, Eur</p>	<p>0,32</p>	<p>0,39</p>	<p>121,88</p>	<p>Įstaigos naudojami tarnybiniai lengvieji automobiliai bei kitos paskirties transporto priemonės, vnt.</p>	<p>1</p>	<p>Girstučio padalinys – 12,6</p>
<p>II. Kilnojamo turto valdymas Automobilis naudojamas darbinėms išvykoms</p>	<p>Įstaigos naudojami automobiliai bei kitų transporto priemonių metinė nuvažiuotų kilometrų suma, km</p>	<p>1251,50</p>	<p>Nuvažiuota mažiau kilometrų, dėl dažno automobilio gedimo</p>				
PAGRINDINĖ VEIKLA - kultūra							
<p>I. Apsilankymai: 1. Mėgėjų meno kolektyvų koncertai, spektakliai; 2. Profesionalaus meno renginiai; 3. Kauno miestui svarbūs renginiai – pagal Kauno m. savivaldybės pateiktą planą ir inicijuoti kultūros centro (pav. Tarptautinės sportinių šokių varžybos „Gintarinė pora“); 4. Profesionalų ir mėgėjų meno parodos; 5. Edukacinės dirbtuvės ir kūrybiniai užsiėmimai; 6. Renginiai, edukacijos ir parodos viešose miesto erdvėse; 7. Kiti renginiai – kino filmai, konferencijos, paskaitos, mokymai ir pan.; 8. Renginiai pagal nuomos ir bendradarbiavimo sutartis; 9. Virtualūs renginiai ir audiovizualiniai skaitmeniniai kultūros ir meno produktai; 10. Profesionalių menininkų (A. Slapšio kolekcija „Kauno dailininkai: BENDRAVIMAS“, A. Jurgilaitės, K. Čivilytės, R. Sladkevičiūtės-Dainienės, D. Behm ir kt.) ir mėgėjų parodos; projekto „Skambantys raštai“ instaliacija; 11. Kūrybinių dirbtuvių „Mitinio Žvėries kilimas“ lankymas</p>	<p>Lankytojų skaičius, asm.</p>	<p>132000</p>	<p>348109</p>	<p>263,72</p>	<p>Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose renginiuose, asm.</p>	<p>247694</p>	<p>Padidėjo lankytojų skaičius dėl atšauktų apribojimų. Taip pat dėl didesnio nei planuota metų pradžioje miesto renginių viešose erdvėse skaičiaus (pvz. parkų, skverų ir kt. atidarymai), kurie buvo gausūs žiūrovais. Girstučio padalinys: planas - 45000, faktas - 126055</p>
<p>Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare, asm.</p>						<p>27337</p>	
<p>Lankytojų su negalia skaičius, asm.</p>						<p>892</p>	
<p>Virtualių renginių žiūrovų skaičius, asm.</p>						<p>0</p>	
<p>Audiovizualinių skaitmeninių kultūros ir meno produktų žiūrovų skaičius, asm.</p>						<p>9010</p>	
<p>Virtualių lankytojų skaičius, asm.</p>						<p>21504</p>	
<p>Bendras parduotų bilietų skaičius, vnt.</p>		<p>60</p>	<p>95</p>	<p>158,33</p>		<p>1538</p>	<p>Girstučio padalinys: planas - 0,</p>

	lankytojų dalis, proc.				Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius, asm.	212470	faktas - 0 KKC padidėjo nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, nes uždarius užsieniečių, pasitraukusių iš Ukrainos dėl Rusijos federacijos karinių veiksmų Ukrainoje, registracijos centrą, buvo aktyviai siekiama vėl pritraukti žiūrovus: naujo sezono atidaryme pasiūlyta daugiau nemokamų renginių, kūrybinių užsiėmimų. Surengta daugiau nemokamų renginių Kalėdinio laikotarpio
<p>II. Kūrybinė veikla:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mėgėjų meno kolektyvų koncertai, naujos muzikinės programos, spektakliai ir premjeros; Jungtinės chorų, teatrų, liaudiškų ir šiuolaikinių šokių kolektyvų programos; Profesionalaus meno renginiai – planavimas, organizavimas, komunikavimas su koncertų organizatoriais ir atlikėjais; Miestui svarbūs renginiai – valstybinės ir kalendorinės šventės, festivaliai, atmintinų datų minėjimai; Šiuolaikinio meno veiklos, alternatyvūs scenos menai; Socialinės meninės / kultūrinės akcijos centre ir viešose miesto erdvėse, specializuotų renginių organizavimas, pritaikymas; Bendri projektai su miesto bendruomenėmis, kultūros įstaigomis ir 	Įstaigos suorganizuotų renginių, kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	150	363	242	Įstaigos renginių skaičius, vnt.	55	KKC įsikūrus pabėgėlių centrui buvo organizuojama daugiau mažesnės apimties renginių, užsiėmimų, susitikimų mažesnėse auditorijose
					Kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	278	
	Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	20	45	22	Mėgėjų meno sklaidos projektų skaičius, asm.	30	Mėgėjų meno kolektyvai aktyviai rengė koncertines programas viešose miesto erdvėse, ir „Kaunas 2022“ inicijuotose šventėse
					Įstaigos specializuotų renginių skaičius, vnt.	25	Specializuotų renginių suorganizuota daugiau, nes užmegztas bendradarbiavimas su senjorų ir žmonių su

visuomeninėmis organizacijomis; 8. Bendri projektai su kitų Lietuvos kultūros centrų kolektyvais; 9. Parodų centre ir išvykose organizavimas. 10. Edukacijų ir kūrybinių dirbtuvių centre ir išvykose organizavimas; 11. Tradicinių renginių testinumas; 12. Virtualių renginių ir audiovizualinių skaitmeninių kultūros ir meno produktų kūrimas	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.	14	39	278,57	Renginių skaičius viešose miesto erdvėse, vnt.	19	Ženkliai padidėjo suorganizuotų renginių skaičius dėl didesnio nei planuota metų pradžioje miesto renginių viešose erdvėse skaičiaus (įvairūs atidarymo renginiai, bendri projektai ir kt.). Girstučio padalinys: planas - 2, faktas - 2
		500	3312	662,40	Edukacinių programų dalyvių skaičius, asm.	5315	Girstučio padalinys: planas - 120, faktas - 285
III. Kultūrinės edukacijos veikla 1. Edukaciniai užsiėmimai, kūrybinės dirbtuvės, šokio bei judesio, teatro meno ir kitos viešos meistriškos pamokos					Renginių skaičius įstaigos ir kitų įstaigų patalpose, vnt.	20	
					Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius, asm.	867	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius, asm.	607	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius, asm.	460	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius, asm.	1093	
					Siūlomų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	38	
					Naujų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	30	
			Surengtų edukacinių užsiėmimų	193			

						skaičius, vnt.	
						Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius, vnt.	38
						Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius, vnt.	41
						Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius, asm.	33
						Surengtų specializuotų edukacinių užsiėmimų, skirtų įvairioms pažeidžiamoms grupėms, skaičius, asm.	74
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
1. Paslaugos: 1. Programų teikimas kultūros pasui Edukacinė dailės programa „Popieriaus marginimas augalais“, edukacinė muzikos- tekstilės programa „Muzikos spalvų apyrankė“; 2. Naujų edukacijų sukūrimas „Popieriaus marginimas augalais“, „Muzikos spalvų apyrankė“	Teikiama, sukurtų naujų paslaugų ir / ar produktų skaičius, vnt.	2	3	150	Teikiama e. paslaugų ir / ar e. produktų skaičius, vnt.	Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir / ar produktų skaičius, vnt.	5
						Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir / ar produktų skaičius, vnt.	0
						Teikiama fizinių paslaugų ir / ar produktų skaičius, vnt.	9
						Projektas „Skambantys raštai“, fotografijos edukacijos, elektroninės muzikos edukacijos, dailės bei tekstilės užsiėmimai, šiuolaikinio šokio studijos „Sokio namai“ edukacijos neigaliesiems, jaunimo ir kitų asmenų grupėms	

						Asmenims, turintiems negalia, pritaikytų paslaugų skaičius, vnt.	7	
					100	Bendras paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	4	
						Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	0	Nesuteikta nei viena kultūros paso paslauga dėl neužsiregistravusių dalyvių
						Kultūros paso lankytojų (dalyvių) skaičius, asm.	0	Į kultūros paso paslaugas neužsiregistravo nei vienas dalyvis
					400	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	2	Kartu su su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programa buvo įgyvendintas „TRIBUNE DANCE YOURSELF“ projektas, suorganizuotos tarptautinių sportinių šokių varžybos „Gintarinė pora 2022“, festivalis „Šoki trypk!“ bei „Piano fest“
						Tarptautinių projektų veiklų, kurias įgyvendina (-o) įstaiga arba kuriuose dalyvauja (-avo), skaičius, vnt.	2	
						Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	0	
						Įstaigos tarptautinių partnerių skaičius, vnt.	2	
					195	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	11	KKC geranoriškai bendradarbiavo su kitomis biudžetinėmis
II. Tarptautiškumas Projektas „TRIBUNE DANCE YOURSELF“, partneriai : Lietuvos šokio informacijos centras; TROIS C-L - „Création Chorégraphique Luxemburgeois“ Esch2022; European Capital of Culture 2022						Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, dalis nuo teikiamų fizinių paslaugų ir / ar produktų skaičiaus, proc.	2	
						Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	1	4
						Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	1	4
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas Bendradarbiavimas: Kauno menininkų namai, VšĮ dienos centras „Mes esame“,						Bendradarbiavimas su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis,	20	39

<p>Kauno kino centras „Romuva“, Prancūzų institutas, Negalią turinčių asmenų centras „Korys“, Kauno buitinių paslaugų ir verslo mokykla, Kauno tautinės kultūros centras, Kauno Kovo 11-osios gimnazija, UAB „Megasonus“, Kauno chorinės dainos moterų klubas „Indraja“, Vytauto Didžiojo universitetas, Kauno folkloro klubas „Žaisa“, LNKC, VŠĮ „Kaunas 2022“, Kauno miesto muziejus, Eigulių bendruomenės centras, Aleksoto bendruomenės centras, VŠĮ „Gabrielės meno galerija“, Kauno ir Kauno rajono trečiojo amžiaus universitetai, Kauno 1-oji muzikos mokykla, Lietuvos liaudies buities muziejus, parodas rengiantys dailininkai ir parodų kuratoriai</p>	<p>bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius, vnt.</p>				<p>įstaigomis. Taip pat aktyviai įsijungę į kitų įstaigų organizuojamas veiklas (pvz. „Kultūros mugė“). Girstučio padalinys: planas - 2, faktas - 2</p>
<p>IV. Rinkodara: 1. Facebook; 2. Instagram; 3. Renginių viešinimas nacionaliniuose ir regioniniuose medijos kanaluose (LRT, LRT Radijas, Kauno diena, Radijo stotis „TAU“ ir pan.): - pagrindinės komunikacinės minties išgryninimas, - grafikos darbų ruošimas ir jų pritaikymas įvairiausioms platformoms / priemonėms (FB renginių, įrašų vizualai, IG įrašai, FB/IG įrašai, bei kitos platformos); - spaudos darbų ruošimas, grafikos kūrimas, spausdinimas; - aktyvus komunikavimas apie renginį kitais aktualiais kanalais – išorinės kultūrinės FB grupės, kitos organizacijos, su kuriomis bendradarbiaujame;</p>	<p>Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.</p>	<p>20</p>	<p>43,75</p>	<p>8,75</p>	<p>19499</p> <p>KKC planuotus kultūrinius renginius, veiklas sustabdžius dėl užsieniečių, pasitraukusių iš Ukrainos dėl Rusijos federacijos karinių veiksmų Ukrainoje, registracijos centro veiklos ir šių užsieniečių apgyvendinimo, buvo iš dalies įgyvendintas viešinimo planas. Girstučio padalinys: planas - 8, faktas - 9,5</p>
	<p>Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.</p>	<p>10</p>			
	<p>Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.</p>	<p>1</p>			
	<p>Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.</p>	<p>17</p>			
	<p>Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.</p>	<p>2</p>			
	<p>Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius atskaitinių metų pradžioje, asm.</p>	<p>19499</p>			
	<p>Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų</p>	<p>21021</p>			

<p>- pranešimo spaudai ruošimas, ar komunikavimas su laisvai samdomu rašytoju, užduoties paruošimas, informacijos surinkimas ir po to – viešinimas naujienų portaluose; - fotografo / vaizdo įrašų turinio kūrėjų užsakymas; - dalinimasis renginio akimirkomis renginio įvykyje, mūsų FB paskyroje ir kitose centro platformose</p>						<p>skaičius ataskaitinių metų pabaigoje, asm.</p>	<p>60</p>	
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS								
<p>I. Savanoriavimas 1. Savanoriavimas įstaigoje ir renginiuose. Savanoriai bus kviečiami savanoriška veikla užsiimti: KKC sezono atidarymo renginiuose ir kituose KKC organizuojamuose renginiuose; 2. Praktikos atlikimas centre. Sudaroma galimybė įgyti praktinio darbo įgūdžių, reikalingų profesinėje veikloje, ugdat bendrąsias ir dalykines kompetencijas, mokoma planuoti savo veiklą, ją rekonstruoti ir reflektuoti siekiant tobulėjimo</p>	<p>Įstaigoje ir / ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.</p>	<p>15</p>	<p>19</p>	<p>126,67</p>	<p>Įstaigoje ir / ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių iš Lietuvos skaičius, asm.</p>	<p>19</p>	<p>Girstučio padalinys: planas - 2, faktas - 4 KKC - 15</p>	<p>Tarptautinių savanorių nebuvo</p>
<p>Įstaigoje praktika atlikusių asmenų skaičius, vnt.</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>150</p>	<p>Įstaigoje praktika atlikusių asmenų iš Lietuvos skaičius, asm.</p>	<p>3</p>	<p>2022 metais buvo didesnis ir aktyvesnis susidomėjimas KKC vykdoma veikla ir praktika atliko daugiau nei planuota asmenų – 3 studentai.</p>	<p>Girstučio padalinys: planas - 1, faktas - 0</p>	<p>Tarptautinių asmenų, atliekančių praktika, nebuvo</p>
<p>Įstaigoje praktika atlikusių asmenų iš užsienio skaičius, asm.</p>	<p>0</p>			<p>Įstaigoje praktika atlikusių asmenų iš užsienio skaičius, asm.</p>	<p>0</p>			