

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS KULTŪROS SKYRIUI PRISKIRTOS ĮSTAIGOS KAUNO KULTŪROS CENTRO

2025 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Mėgėjų meno vystymo ir sklaidos galimybių kūrimas Kauno kultūros centre. Planuojama, kad 2025 metais bus įgyvendinta: 1.1. Infrastruktūros gerinimas ir modernizavimas. Atnaujintos ir modernizuotos repeticijų salės, scenos, garso ir apšvietimo įranga. Įdiegtos šiuolaikinės technologijos (virtualios realybės galimybės mėgėjų meno scenos menams), kurios leis inovatyviai interpretuoti mėgėjų meną. 1.2. Mėgėjų meno kolektyvų palaikymas ir plėtra. Numatytas pastovus finansavimas, skirtas įrangai, kostiumams, kelionėms į festivalius ir konkursus. Vyks profesionalios konsultacijos vadovams, organizuojant mokymus ir seminarus su profesionaliais menininkais bei režisieriais. Sudarytos galimybės prieigai prie didesnių renginių, kur mėgėjų meno kolektyvai galėtų pristatyti savo pasirodymus platesnei auditorijai. 1.3. Edukacinės programos ir talentų ugdymas. Rengiamos meno dirbtuvės, kūrybinės laboratorijos ir seminarai su profesionaliais menininkais. Skatinamas jaunimo įtraukimas į mėgėjų meno veiklą, bendradarbiaujant su mokyklomis, universitetais ir meno akademijomis. 1.4. Renginių ir festivalių organizavimas.	Mėgėjų meno kolektyvų naujų narių skaičiaus augimas per metus, proc.	5.00	21.72	434.40	Įvykdymo procentas ženkliai padidėjo, nes buvo įsteigta jaunimo teatro studija. Taip pat buvo daroma sklaida apie esamus kolektyvus. Skatinome prisijungti naujus narius per reklamą ir siūlydami įvairius mėgėjų meno kolektyvų veiklas

Organizuojami kasmetiniai mėgėjų meno festivaliai, tokie kaip: „Kauno rampa“, „Šoku Tau“, „Trijų Karalių belaukiant“, „Šoki, trypk“, „Balti žiemos sparnai“, „Broliai, sesės, uždainuokim“, „Pavasario garsai“, simpoziumas „Kaunas tapyboje, tapyba Kaune“. Kuriamos tarptautinės partnerystės su tokiais festivaliais kaip: „Baltic Amber“ (Latvija), „Felix Nowowieski“ (Lenkija), „Singing and Durres“ (Albanija), „Baltic Amber Suwalki“ (Lenkija), leidžiančios mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti užsienio festivaliuose ir kultūriniuose mainuose. 1.5. Mėgėjų meno sklaida ir viešinimas. Plėtojamos socialinių tinklų kampanijos, kurios skatintų visuomenės susidomėjimą mėgėjų menu ir kvietimą prisijungti prie veiklų. Bendradarbiaujama su žiniasklaida, organizuojant interviu su mėgėjų meno menininkais, reportažus iš renginių ir kitus informacinius projektus. Sudaromos palankios sąlygos mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti įvairiuose renginiuose, festivaliuose, konkursuose, tokiuose kaip: „Dance Station 2025“ (Telšiai), „Šateikių spalvos“ (Plungės raj.), „Pasvalio krašto dainų šventė“ (Pasvalys), „Allegro“ (Vilnius), „Birštonas Fest 2025“ (Birštonas), „Pavasario šokiai“ (Kelmė), „Oi pynėm, pynėm“ (Varėnos raj.), „Pora už poros“ (Vilnius), „Širdžių kalba“ (Varėna), „Mūsų dainose“ (Vievis), „Lietuviais esame mes gimę“ (Šiauliai), „Muzika mano gyvenimas“ (Varėna), „Džiūgaukim...Aleliuja“ (Marijampolė), „Gi(y)lių beieškant“ (Utena), „Tiltai“ (Panevėžys), „Pasaulio tautų melodijos“ (Elektrėnai), bei pristatyti savo kūrybą plačiajai auditorijai, skatinant meninę raišką, bendruomeniškumą, kultūrinį bendradarbiavimą, garsinant Kauno kultūros centro ir Kauno miesto vardą					
2. Kauno kultūros centro Girstučio padalinio pastato (Kovo 11-osios g. 26) scenos pakėlimo mechanizmų atnaujinimas. Scenos pakėlimo mechanizmai yra esminė pastato infrastruktūros dalis, užtikrinanti kokybišką kultūrinių renginių, spektaklių ir koncertų organizavimą. Šiuo metu esami mechanizmai yra pasenę ir neatitinka šiuolaikinių technologinių bei saugumo standartų. Dėl	Atnaujinti scenos pakėlimo mechanizmai, vnt.	1.00	1.00	100.00	Atnaujinti scenos pakėlimo mechanizmai Girstučio padalinyje

intensyvaus eksploatavimo ir didelio salės užimtumo (2023 m. 253 renginių ir 87946 lankytojų, 2024 m. 330 renginių ir 125490 lankytojų), per daugelį metų jų funkcionalumas susilpnėjo, o gedimai tampa vis dažnesni ir tai sukelia riziką renginių sklandumui ir dalyvių saugumui					
3. Viešųjų Kauno miesto renginių inicijavimas ir profesionalus organizavimas. Užtikrinamas sklandus valstybinių švenčių, minėjimų ir kitų renginių tęstinumas. Organizuojama tęstinė Aviacijos šventė, Kalėdinių renginių ciklas, tarptautinės 59-osios sportinių šokių varžybos „Gintarinė pora“ ir kt.	Renginių skaičius(Kauno miestui svarbūs renginiai), vnt.	110.00	183.00	166.36	Metų eigoje atsirado neplanuotų miestui svarbių renginių. Taip pat prisidėjo Kalėdų miestelio Vienybės a. renginiai

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas, įvykdymo informacija	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI							
I. Personalo valdymas 1. Sukurta ir įgyvendinta efektyvi personalo valdymo skaitmenizavimo sistema (kasmetinių atostogų, komandiruočių, darbo nuotoliu, mamadienių / tėvadienių, papildomų poilsio dienų prašymų teikimas elektroniniu būdu), su kuria supažindinami darbuotojai ir jos integravimas į kasdieninį darbą. 2. Atnaujinami pagal poreikį darbuotojų pareigybių aprašymai ir funkcijos, pritaikant prie darbuotojų vykdomų funkcijų. 3. Sukurti individualūs darbuotojų ugdymo planai, leidžiantys darbuotojams kelti	Užimtų pareigybių (etatų) dalis, proc.	100.00	88.71	88.71	Patvirtintų pareigybių (etatų) skaičius, vnt.	31.00	Dėl darbuotojų išėjimo iš darbo ir užsitęsios naujų darbuotojų atrankos, dalis pareigybių liko laikinai neužpildytos
					Neužimtų pareigybių (etatų) skaičius, vnt.	3.50	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui, asm.	14.50	14.50	100.00	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių (etatų) skaičius, vnt.	2.00	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	0.00	0.00	100.00	Patvirtintų pareigybių (etatų) bendrosios veiklos srityje skaičius, vnt.	4.00	
					Patvirtintų darbininkų pareigybių (etatų) bendrosios veiklos srityje skaičius, vnt.	0.00	

kvalifikaciją. 4. Per metus planuojama pasiekti tokius specialiųjų kriterijų rodiklius: 4.1. Patvirtintų pareigybių skaičius – 31 pareigybė (etatai), tačiau planuojamos papildomos 2 pareigybės (kultūrinės veiklos vadybininkas ir ūkvedys-technikas) perėmus ir įveiklinus Kauno dainų slėnį. Iš viso planuojama patvirtintų pareigybių (etatų) – 33. 4.2. Neužimtų pareigybių skaičius – 0. 4.3. Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius – 2. 4.4. Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius – 0. 4.5. Patvirtintų darbininkų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius – 4 (D lygio pareigybės). 4.6. Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno darbuotojai) skaičius – 27. 4.7. Atleistų ir (ar) savo noru išėjusių darbuotojų skaičius – 3. 4.8. Per metus priimtų darbuotojų skaičius – 3. 4.9. Vidutinis dirbančių darbuotojų skaičius – 42					Patvirtintų pareigybių (etatų) specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno darbuotojai) skaičius, vnt.	27.00	
	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	7.14	17.50	245.10	Atleistų ir (ar) savo noru išėjusių darbuotojų skaičius, vnt.	7.00	Darbuotojų kaitos indeksas padidėjo dėl darbuotojų išėjimo į pensiją, asmeninių priežasčių, taip pat dėl natūralios personalo kaitos ir pokyčių darbo rinkoje
					Per metus priimtų darbuotojų skaičius, vnt.	5.00	
					Vidutinis dirbančių darbuotojų skaičius, vnt.	40.00	
II. Kvalifikacijos tobulinimas 1. Dokumentų valdymo mokymai personalo ir dokumentų tvarkymo specialistei. 2. Viešųjų pirkimų mokymai kultūros projektų ir viešųjų	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis, proc.	29.03	119.35	411.13	Kvalifikacijai tobulinti skirtų akademinių valandų skaičius, vnt.	672.00	Didelį kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų procentą lėmė aktyvus įstaigos darbuotojų dalyvavimas „Kompetencijų bibliotekos“

pirkimų organizatorei. 3. Kultūros centrų vadovų mokymai direktorei ir pavaduotojai. 4. Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojami mokymai mėgėjų meno kolektyvo vadovams. 5. Marketingo ir rinkodaros mokymai komunikacijos specialistei. 6. Aukštąlpio ir elektrifikacijos mokymai techniniam personalui. 7. Mobilizacijos, priimančiosios šalies paramos ir pilietinio pasipriešinimo kursai. 8. Per metus planuojama pasiekti tokius specialiųjų kriterijų rodiklius: 8.1. Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius – 9. 8.2. Kvalifikacijai tobulinti skirtų akademinų valandų skaičius – 360							mokymuose bei LNKC organizuotame mokymų cikle
					Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius, vnt.	37.00	Padidėjo kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius, nes LNKC mokymai buvo skirti visų sričių darbuotojams
					Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijai tobulinti, Eur	577.50	
FINANSAI							
I. Gautos lėšos: 1. Bilietų į renginius pardavimas: į sportinių šokių konkursą „Gintarinė pora“; į 46-ąjį „Lietuvos teatrų pavasario“ festivalį. 2. Patalpų nuoma. Kauno kultūros centro Didžiosios ir Mažosios salių, fotostudijos, šokio, auditorijų patalpos, terasos nuoma ir kt. Girstučio padalinio Didžiosios salės, baleto salės, edukacijų ir kitų patalpų nuoma. Planuojama uždirbti – 338600,00 Eur.	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto, proc.	15.00	14.00	93.33	Įstaigos metinis biudžetas, Eur	3453051.00	
					Gauti savivaldybės biudžeto asignavimai*, Eur	2672215.00	Buvo gauti didesni savivaldybės asignavimai, nes buvo perduotas Dainų slėnis ir atsirado neplanuotų miestui svarbių renginių
					Gauti asignavimai iš dotacijų, Eur	0.00	
					Įstaigos metinės gautos (uždirbtos) pajamos už prekes ir paslaugas, Eur	118813.90	Uždirbome daugiau pajamų, nes užsakovai samdė iš mūsų technikų paslaugas. Taip pat gavome

3. Įstaigos metinės gautos (uždirbtos) pajamos už prekes ir paslaugas. Planuojama gauti – 53215,00 Eur. 4. Parama: AB „Volfas Engelman“, UAB „KristiAna“, UAB „Dropstone“, UAB „Flokati“, UAB „Vilandra“, UAB „Rūta“, UAB „Diena Media News“, UAB „Gelsva“, MB „Mari Made“, UAB „Labai skanu“, UAB „Eugesta“, UAB „Sostena“, UAB „Dargita tau“ UAB „Viktorija ir partneriai“ ir kt. Planuojama gauti – 8000,00 Eur. 5. Projektų finansavimo lėšos: „Sausis“, Dainų ir šokių šventė. Planuojama gauti – 15000,00 Eur							pajamų už mėgėjų meno pasirodymus
						552.00	Buvo gautą daugiau pajamų iš Kultūros paso, nei planavome
						357968.00	Pajamos padidėjo, nes prisidėjo Dainų slėnio nuomos pajamos
						390870.30	
	Įstaigos pritrauktos lėšos, Eur	391965.00	477333.90	121.78	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai, Eur	15670.00	Buvo gautas didesnis projektų finansavimas, nei buvo planuotas
					Gauta parama pinigais, Eur	10035.09	Buvo gauta daugiau paramos pinigais, nei buvo planuota
					Gauta parama paslaugomis ir turtu, Eur	0.00	
	Įstaigos projektų finansavimo paieškos rezultatyvumas, proc.	50.00	66.67	133.34	Įstaigos pateiktų projektų finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	3.00	
					Patenkintų įstaigos pateiktų projektų finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	2.00	
					Patenkintų įstaigos pateiktų projektų finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	15670.00	Buvo gautas didesnis projektų finansavimas, nei buvo planuotas
					Nepatenkintų įstaigos pateiktų projektų finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	14330.00	Buvo gautas mažesnis finansavimas Dainų šventei

II. Išlaidos: 1. Darbo užmokesčiui – 744760,00 Eur, (bendrosios veiklos srities darbininkų darbo užmokesčiui – 37910,00 Eur, kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui – 706850,00 Eur). 2. Metinės įstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaikymo išlaidos (komunalinių paslaugų bei kitų įsigytų paslaugų, susijusių su pastato eksploatavimu bei priežiūra, išlaidos) – 153410,00 Eur. 3. Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos – 117690,00 Eur. 4. Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti – 3000,00 Eur. 5. Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams – 5000,00 Eur. 6. Metinės išlaidos ilgalaikiam turtui įsigyti – 44350,00 Eur 7. Girstučio padalinio rekonstrukcijos remonto projekto paslaugos ir projekto įgyvendinimo darbų pirkimas	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	100.00	96.80	96.80	Metinės įstaigos išlaidos, Eur	3342590.00	
					Patvirtinti įstaigos metiniai asignavimai, Eur	3453051.00	
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui, Eur	742854.90	
					Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbuotojų darbo užmokesčiui, Eur	0.00	
					Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbininkų darbo užmokesčiui, Eur	9126.40	
					Metinės įstaigos išlaidos specialiosios veiklos srities (kultūros ir meno) darbuotojų darbo užmokesčiui, Eur	706854.00	
					Metinės įstaigos valdomo nekilnojamojo turto išlaikymo išlaidos, Eur	301867.10	Išlaidos padidėjo, nes prisidėjo Dainų slėnio išlaikymas
					Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos, Eur	122868.20	Išlaidos padidėjo, nes prisidėjo Dainų slėnis, kuriam buvo reikalingas einamasis remontas
					Metinės įstaigos transporto priemonių išlaikymo išlaidos, Eur	39180.82	

					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti, Eur	3000.00	
					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruočiams, Eur	4130.33	Mažiau išleidome, nei planavome, nes buvo atšaukta viena planuota komandiruočių
					Metinės išlaidos ilgalaikiam turtui įsigyti, Eur	61700.40	Buvo poreikis didesniai lėšų poreikiui, nes turėjo keisti KKC didžiosios salės projektorių
	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų, proc.	100.00	97.91	97.91	Patvirtinti savivaldybės biudžeto asignavimai metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	2672215.00	
					Panaudoti biudžeto asignavimai metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	2616494.00	
	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų, proc.	100.00	92.99	92.99	Patvirtinti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	780835.30	
					Panaudoti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	726095.40	
TURTAS							
I. Nekilnojamo turto valdymas I. Nekilnojamojo turto valdymas: 1. Išnuomos ir (ar) įveikintos patalpos (Kauno kultūros centro, Vytauto pr.79, Girstučio padalinio, Kovo 11-osios g. 26 ir Kauno dainų slėnio, Tunelio g. 37). 2. Pagal poreikį atliekama patalpų techninė priežiūra ir	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina, Eur	9.08	17.86	196.70	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas, kv. m	16124.52	Išlaidos padidėjo, nes prisidėjo Dainų slėnio išlaikymas
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	89.73	89.73	100.00	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos valdomo nekilnojamojo turto plotas, kv. m	11553.08	
					Kitos paskirties įstaigos valdomo nekilnojamojo turto, kuris būtinas	2835.26	

remontas (Kauno kultūros centre, Vytauto pr.79, Girstučio padalinyje, Kovo 11-osios g. 26 ir Kauno dainų slėnyje, Tunelio g. 37). 3. Optimizuojamos patalpų eksploatacijos išlaidos, siekiant energinio efektyvumo (Kauno kultūros centre, Vytauto pr.79, Girstučio padalinyje, Kovo 11-osios g. 26 ir Kauno dainų slėnyje, Tunelio g. 37)					pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti, plotas, kv. m		
					Kitos paskirties įstaigos valdomo nekilnojamojo turto, kuris nėra būtinas pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti, plotas, kv. m	1656.79	
					Kiti įstaigos valdomi inžineriniai statiniai, vnt.	13.00	
					Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas, kv. m	778.27	
	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	2.23	2.23	100.00	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto plota, kv. m	0.00	
					Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu susijusiai veiklai, plotas, kv. m	1438.64	
					Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu nesusijusiai veiklai, plotas, kv. m	0.00	
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m	10.90	10.90	100.00	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas, kv. m	1351.56	
	II. Kilnojamo turto valdymas Kauno kultūros centras neturi tarnybinio automobilio	0.00	0.00	100.00	Įstaigos naudojami tarnybiniai lengvieji automobiliai bei kitos paskirties transporto priemonės, vnt.	0.00	
					Įstaigos naudojamų	0.00	

					automobilių bei kitų transporto priemonių metinė nuvažiuotų kilometrų suma, km		
PAGRINDINĖ VEIKLA - kultūra							
I. Apsilankymai: 1. Kauno kultūros centras užtikrins plataus masto kultūros prieinamumą ir lankytojų įtrauktį, didinant kultūrinių renginių pasiekiamumą tiek pasirodymuose stacionare, tiek gastrolėse Lietuvoje. Ypatingas dėmesys bus skiriamas žmonėms su negalia ir mėgėjų meno sklaidai, siekiant, kad vis daugiau bendruomenės narių galėtų įsitraukti į kūrybinę veiklą ir dalyvauti renginiuose. 2. Per metus planuojama pasiekti tokius rodiklius: 2.1. Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare – 11200. 2.2. Lankytojų su negalia skaičius – 5900. 2.3. Mėgėjų meno sklaidos projektuose dalyvaujančių lankytojų skaičius – 8000. 2.4. Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje – 2000. 2.5. Lankytojų skaičius kitų organizatorių arba įstaigų organizuojuose renginiuose – 28000. 2.6. Miestui svarbių renginių lankytojų skaičius – 190000	Lankytojų skaičius, vnt.	245100.00	459998.00	187.68	Lankytojų skaičius, vnt.	459998.00	Lankytojų skaičius išaugo dėl mieste vykusių neplanuotų, tačiau miestui reikšmingų renginių, kurie pritraukė papildomus lankytojų srautus. Taip pat Kalėdinis miestelis veikė ilgiau nei planuota – prasidėjo savaite anksčiau ir baigėsi savaite vėliau, todėl turėjo daugiau lankomiausių dienų. Dėl šių priežasčių bendras Kauno miestui svarbių renginių lankytojų skaičius pasiekė 288 301
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose ar kino seansuose stacionare, vnt.	62285.00	Rodiklis buvo viršytas nes investavome daugiau išteklių į reklamą
					Lankytojų su negalia skaičius, vnt.	4307.00	Lankytojų su negalia skaičiaus sumažėjimą lėmė sezoniškas, kuriam būdingas padidėjęs sergamumas, dėl kurio dalis asmenų, atsižvelgdami į savo sveikatos būklę ir didesnes rizikas, rinkosi nedalyvauti viešuose renginiuose
					Lankytojų skaičius kitų	147901.00	Rodiklis nepasiektas,

					organizatorių arba įstaigų organizuotuose renginiuose, vnt.		nes lankytojai rinkosi didelius miesto renginius, o nepalankios oro sąlygos ir trumpesnė kai kurių renginių trukmė dar labiau sumažino kitų organizatorių renginių lankomumą
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose gastrolėse Lietuvoje, vnt.	79863.00	Rodiklis viršytas, nes įstaiga surengė daugiau nei planuota gastrolinių pasirodymų įvairiuose Lietuvos miestuose, o išaugęs susidomėjimas programa pritraukė didesnius žiūrovų srautus
					Virtualių renginių žiūrovų skaičius, vnt.	0.00	
					Audiovizualinių skaitmeninių kultūros ir meno produktų žiūrovų skaičius, vnt.	0.00	
					Virtualių lankytojų skaičius, vnt.	0.00	
					Mėgėjų meno sklaidos projektų lankytojų skaičius, vnt.	9411.00	Rodiklis buvo viršytas, nes mėgėjų meno renginiai sulaukė daugiau lankytojų, nes skyrėme daugiau reklamos išteklių
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, proc.	79.87	70.55	88.33	Bendras parduotų bilietų skaičius, vnt.	7000.00	
					Parduotų bilietų su nuolaida skaičius, vnt.	100.00	
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius, vnt.	324536.00	Nemokamai apsilankysiu lankytojų skaičius padidėjo, nes

							prisidėjo Dainų slėnio „Judėk sveikai“ treniruočių lankytojai. Taip pat padidėjo KKC organizuojamų vasaros terasos renginių nemokamai apsilankysiu lankytojų kiekis
	Vidutinis metinis salių užimtumas įstaigos organizuojuose renginiuose, proc.	96.15	96.15	100.00	Bendras žiūrovų (lankytojų) vietų skaičius, vnt.	1300.00	
					Salių žiūrovų (lankytojų) vietų užimtumo skaičius, vnt.	1250.00	
II. Kūrybinė veikla 1. Mėgėjų meno kolektyvų koncertai ir spektakliai. Kauno kultūros centro mišraus choro „Gintaras“ ir folkloro ansamblio „Gadula“ koncertas, skirtas M. K. Čiurlionio 150-osioms metinėms – „Daynas Čiurlionies“. Kauno kultūros centro mišraus choro „Diemedis“ 35-mečio koncertas. Kauno kultūros centro vyrų choro „Perkūnas“ 70-mečio jubiliejinis koncertas. Kauno mišraus choro „Kamertonas“ 30-mečio koncertas. Kauno mišraus choro „Kamertonas“ koncertas „Dainuojant jidiš: nuo puslapio iki scenos“. Kauno kultūros centro folkloro ansamblio „Gadula“ koncertas „Ilgių dainų vakaras“. Tekstilės studijos „Gijų sodai“ projekto „Skambantys raštai“ ir	Įstaigos renginių, kūrybinių veiklų, skaičius, vnt.	565.00	944.00	167.08	Įstaigos organizuotų renginių ir kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	380.00	Įstaigos veiklų skaičius padidėjo, nes buvo suorganizuota daugiau Kauno m. svarbių renginių
					Kitų įstaigų, atlikėjų, kolektyvų organizuotų renginių ir kūrybinių veiklų, kurie vyko įstaigos patalpose, skaičius, vnt.	377.00	Renginių skaičius padidėjo, nes prisidėjo Dainų slėnio renginiai
					Kitų įstaigų organizuojuose renginiuose atliktų pasirodymų, kūrybinių ar kultūrinių veiklų skaičius, vnt.	4.00	
					Mėgėjų meno sklaidos projektų skaičius, vnt.	26.00	
	Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	40.00	41.31	103.28	Įstaigos specializuotų renginių skaičius, vnt.	58.00	
	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.	110.00	183.00	166.36	Renginių skaičius viešose miesto erdvėse, vnt.	44.00	Rodiklis viršytas, nes buvo neplanuotų miestui svarbių objektų atidarymų

„Sutartinai“ pasirodymai. Kauno kultūros centro šokio studijos „Šokio namai“ intensyvaus šokio savaitgalis „Sausis“. Kauno kultūros centro eoklasikinio šokio teatro „Releve“ koncertas „Balti žiemos sparnai“. Kauno kultūros centro Kazio Binkio teatro spektaklio „Generalinė repeticija“ premjera. Kauno kultūros centro Kazio Binkio teatro spektaklio „Sakyk, Kukuti, kur dėjai tu savo Kukutį“ rodymas. Kauno kultūros centro Kazio Binkio teatro spektaklio „Šiurpūs įvykiai Pabališkių karčemoje“ rodymas. 2. Profesionalaus meno renginiai. 46-ojo „Lietuvos teatrų pavasario“ festivalio programos sudarymas. Šiuolaikinio šokio rezidencijos su profesionaliais menininkais kartu bendradarbiaujant su Kauno kultūros centro šokio studijos „Šokio namai“ nariais. 3. Didieji Kauno miestui svarbūs renginiai. Aviacijos šventė. Tarptautinės sportinių šokių varžybos „Gintarinė pora“. Valstybinių švenčių minėjimai. Kalėdinių renginių ciklas. 4. Profesionalių ir mėgėjų meno autorių parodos. Planuojama suorganizuoti ne mažiau kaip 24 parodas. 5. Renginiai pagal nuomos ir panaudos sutartis.					Renginių skaičius įstaigos ir kitose patalpose, vnt.	139.00	
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius, vnt.	667.00	654.00	98.05	Įstaigos organizuotų pasirodymų uždaroje ne stacionaro patalpose skaičius, vnt.	14.00	
					Įstaigos organizuotų pasirodymų atvirose erdvėse skaičius, vnt.	38.00	
					Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius, vnt.	495.00	Padidėjo skaičius KKC organizuotų pasirodymų stacionare, nes darėme atvirą kvietimą vasaros terasos renginiams
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje (ne Kauno mieste) skaičius, vnt.	77.00	Sumažėjo KKC organizuotų pasirodymų gastrolėse, nes atsišaukė keli pasirodymai į kuriuos KKC buvo kviečiamas
					Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse užsienyje skaičius, vnt.	15.00	
					Kitų įstaigų organizuotų pasirodymų gastrolėse skaičius, vnt.	15.00	

Planuojamas ne mažesnis nei 96 proc. salių užimtumas							
III. Kultūrinės edukacijos veikla 1. Organizuojant kultūrinės edukacijos veiklą, lankytojams bus siūlomos: naujos edukacinės veiklos, tokias kaip puodelių marginimas, tradiciniai lietuviški amatai (pynimas iš šiaudų, molio lipdymas, juostų audimas, tautinis kostiumas ir jo reikšmė); lietuviškai kultūrai, tradicijoms ir meniniams gebėjimams puoselėti skirtos kūrybinės dirbtuvės, tokios kaip liaudies muzikos ir šokių dirbtuvės (tradiciniai lietuviški šokiai ir sutartinių giedojimas), amatų ir rankdarbių dirbtuvės (margučių dažymas, baltų simbolių dirbtuvės, vilnos vėlimas), kalbos ir pasakojimų dirbtuvės (lietuvių mitologijos ir pasakų dirbtuvės, senosios rašties dirbtuvės, tarmių pažinimas); šokio bei judesio, dailės, teatro meno ir kitos viešos meistriškumo pamokos su mėgėjų meno kolektyvų vadovais ir kviestiniais svečiais; komiksų ir gyvo piešimo edukacijos. 2. Per metus planuojama pasiekti tokius specialiuųjų kriterijų rodiklius: 2.1. Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius – 4200. 2.2. Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius – 500. 2.3. Edukaciniuose	Edukacinių programų dalyvių skaičius, vnt.	4200.00	3115.00	74.17	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius, vnt.	3115.00	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius sumažėjo, nes buvo organizuojamos ciklinės edukacijos, kuriose galėjo dalyvauti ribotas žmonių skaičius
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius, vnt.	450.00	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių pensininkų skaičius, vnt.	672.00	
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius, vnt.	945.00	Negalią turinčių asmenų dalyvavimas edukaciniuose užsiėmimuose sumažėjo dėl pasikeitusių tikslinės grupės poreikių ir galimybių dalyvauti
					Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius, vnt.	1048.00	
					Siūlomų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	15.00	
					Naujų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	14.00	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius, vnt.	215.00	Rodiklis nepasiektas, nes dalis planuotų edukacinių užsiėmimų neįvyko dėl mažesnio tikslinių grupių

užsiėmimuose dalyvavusių pensininkų skaičius – 650. 2.4. Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius – 1600. 2.5. Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius – 1450. 2.6. Siūlomų edukacinių užsiėmimų programų skaičius – 13. 2.7. Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius – 300							aktyvumo ir sudėtingesnio suderinimo su ugdymo įstaigų tvarkaraščiais
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius, vnt.	18.00	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų pensininkams, skaičius, vnt.	38.00	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius, vnt.	61.00	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų įvairioms kitoms pažeidžiamoms grupėms, skaičius, vnt.	0.00	
					Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius, vnt.	98.00	
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Kauno kultūros centro šokio studijos „Šokio namai“ kūrybinės judesio dirbtuvės sergantiems Parkinsono liga – 85 dirbtuvės. 2. Kauno kultūros centro šokio studijos „Šokio namai“ judesio laboratorija – 90 dirbtuvių. 3. Edukacija „Skambantys raštai“ ir „Sutartinai“ – 5 parodymai. 4. 4 edukacijos, įtrauktos į Kultūros paso programą: Kauno	Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir (ar) produktų skaičius, vnt.	2.00	2.00	100.00	Sukurtų naujų e. paslaugų ir (ar) e. produktų skaičius, vnt.	2.00	
					Teikiamų e. paslaugų ir (ar) e. produktų skaičius, vnt.	0.00	
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir (ar) produktų skaičius, vnt.	0.00	
					Teikiamų fizinių paslaugų ir (ar) produktų skaičius, vnt.	11.00	
					Asmenims, turintiems	11.00	

kultūros centro Kazio Binkio teatro – „Sakyk, Kukuti, kur dėjai tu savo Kukutį“, Kauno kultūros centro sutartinių giedotojų „Sasutalas“ ir Kauno kultūros centro dailės studijos „Vaivorykštė“ – muzikos spalvos apyrankėje, Kauno kultūros centro folkloro ansamblio „Gadula“ ir Kauno kultūros centro dailės studijos „Vaivorykštė“ – muzikos spalvos suaustos apyrankėje, Kauno kultūros centro darbuotojų – „Skambantys raštai“. 5. Naujai pritaikytos ir sukurtos projekto „Sutartinai“ vizualizacijos, skirtos virtualios realybės akiniams					negalią, pritaikytų paslaugų skaičius, vnt.		
					Suteiktų neformaliojo vaikų ugdymo paslaugų, skaičius, vnt.	0.00	
	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, dalis nuo suteiktų paslaugų ir (ar) produktų skaičiaus, proc.	45.45	54.55	120.02	Bendras paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	5.00	
					Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	6.00	Suteikėme daugiau Kultūros paso paslaugų nei planavome, nes įtraukėme naujų paslaugų į programą
					Veiklose, įtrauktose į Kultūros paso paslaugų rinkinį, dalyvavusių lankytojų (dalyvių) skaičius, vnt.	156.00	
II. Tarptautiškumas 1. Bendradarbiavimas ir dalyvavimas tarptautiniame šokių konkurse – festivalyje „Baltic Amber 2025“. 2. Bendradarbiavimas organizuojant parodą „Iš naujo apibrėžti abstrakciją: šiuolaikinis tyrinėjimas“ 2025 m. birželio 11–25 d. su menininku iš Indijos S. Vijayaraghavan ir VšĮ „Anima Mundi Academia“. 3. Bendradarbiavimas organizuojant parodas su vokiečių draugija „Kulturverband“	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	3.00	3.00	100.00	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	1.00	
					Tarptautinių projektų veiklų, kurias įgyvendina (-o) įstaiga arba kuriose dalyvauja (-o), skaičius, vnt.	2.00	
					Tarptautinių projektų, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	0.00	
					Įstaigos tarptautinių partnerių skaičius, vnt.	0.00	
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas Organizuojant įstaigos veiklą bus bendradarbiaujama su kitomis įstaigomis ir	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų	40.00	40.00	100.00	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	23.00	
					Bendradarbiaujant su	5.00	

organizacijomis: Kauno folkloro klubas „Žaisa“, Kauno chorinės muzikos moterų klubas „Žaisa“, Aleksoto bendruomenės centras, Lietuvos nacionalinio kultūros centro, Generolo Povilo Plechavičiaus kadetų licėjumi, Lietuvos kultūros centrų asociacija, Lietuvos liaudies buities muziejumi „Tėviškė“ Rumšiškėse, Šiuolaikinio šokio asociacija, VšĮ „Gabrielės meno galerija“, Negalių turinčių asmenų centras „Korys“, Kauno miesto savivaldybės Vinco Kudirkos viešąja biblioteka, Lietuvos pensininkų sąjungos Kauno bendrija „Bočiai“, Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, Kauno dailės gimnazija, Vyrauto Didžiojo universiteto menų fakultetu, Kauno menininkų namais, Kauno aeroklubas, BĮ S. Dariaus ir S. Girėno aerodromas, Kauno kalėjimas	iniciatyvų (projektų) ir (ar) kitų veiklų skaičius, vnt.				švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.		
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	4.00	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	5.00	
					Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	3.00	
IV. Rinkodara 1. Tikslinės auditorijos analizė – renginių kūrimas ir pritaikymas komunikacijos strategijoms. 2. Elektroninių naujienlaiškių kūrimas ir siuntimas – informacija apie artėjančius renginius, specialūs pasiūlymai prenumeratoriams. 3. „TikTok“ paskyros kūrimas ir valdymas – kūrybinis turinys, orientuotas į jaunimo auditoriją. 4. Kūrybinės kampanijos – teminių renginių reklama su įtraukiančiais iššūkiais,	Įstaigos administruojamų socialinių tinklų paskyrų sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.	4.10	27.26	100.00	Lankytojų ir paslaugų vartotojų, dalyvavusių vertinimo apklausoje, skaičius, vnt.	81.00	
					Įstaigos paslaugas rekomenduojančių lankytojų skaičius (vnt.)	77.00	
					Įstaigos administruojamų socialinių tinklų paskyrų sekėjų skaičius ataskaitinių metų pradžioje, vnt.	16138.00	
					Įstaigos administruojamų	20538.00	Rodiklis viršytas, nes nuosekliai vykdyta

konkursais socialiniuose tinkluose. 5. Internetinės svetainės optimizacija – užtikrinant, kad informacija apie renginius būtų lengvai randama paieškos sistemose. 6. Renginių reklama „Google Ads“ ir socialinių tinklų mokamomis kampanijomis – lankomumui didinti. 7. Partnerystė su nuomonės formuotojais – reklama per žinomus tinklaraštininkus ar nuomonės formuotojus. 8. Renginių tinklalaidžių kūrimas – pokalbiai su organizatoriais, atlikėjais ir kultūros veikėjais. 9. Kultūros centro vizualinio identiteto stiprinimas – stiliaus gido kūrimas ir pritaikymas komunikacijoje. 10. Kultūros centro renginių apžvalgų straipsnių kūrimas – straipsniai naujienų portaluose apie vykusius renginius. 11. Renginių akimirkų archyvavimas – fotografijų ir vaizdo medžiagos sistemingas saugojimas ir naudojimas ilgalaikėje komunikacijoje. 12. Kauno kultūros centro veiklų socialinės atsakomybės komunikacija – renginių poveikio bendruomenei ir socialinėms iniciatyvoms akcentavimas					paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius ataskaitinių metų pabaigoje, vnt.		aktyvi komunikacija, dažnesnis turinio publikavimas ir didesnis auditorijos įsitraukimas lėmė spartesnę socialinių tinklų sekėjų augimą nei planuota
					Įstaigos veiklos viešinimo žiniasklaidos priemonėse paskelbimų skaičius, vnt.	50.00	
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS							
I. Savanoriavimas: 1. Savanoriška veikla Kauno kultūros centro renginiuose ir kituose organizuojamuose	Įstaigoje ir (ar) jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.	7.00	16.00	100.00	Įstaigoje ir (ar) jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių iš Lietuvos skaičius, vnt.	16.00	Rodiklis viršytas, nes augantis renginių skaičius ir aktyvesnė savanorystės sklaida

įstaigos renginiuose, kurie vyks Kauno mieste. Planuojama viso sezono metu turėti 7 nuolatinius savanorius. 2. Mentorystės programa – patyrusių savanorių dalijimasis žiniomis ir pagalba naujai prisijungusiems. 3. Savanorių kūrybinės dirbtuvės – galimybė kurti savo iniciatyvas ir jas įgyvendinti Kauno kultūros centro veikloje. 4. Praktikantų įtraukimas į Kauno kultūros centro vykdomas veiklas įstaigos viduje ir organizuojamuose renginiuose. Planuojama, kad praktiką atliks ne mažiau kaip 4 praktikantai per metus							pritraukė daugiau naujų savanorių nei buvo planuota
					Įstaigoje ir (ar) jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių iš užsienio skaičius, vnt.	0.00	
	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų skaičius, vnt.	4.00	4.00	100.00	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų iš Lietuvos skaičius, asm.	4.00	
					Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų iš užsienio skaičius, asm.	0.00	